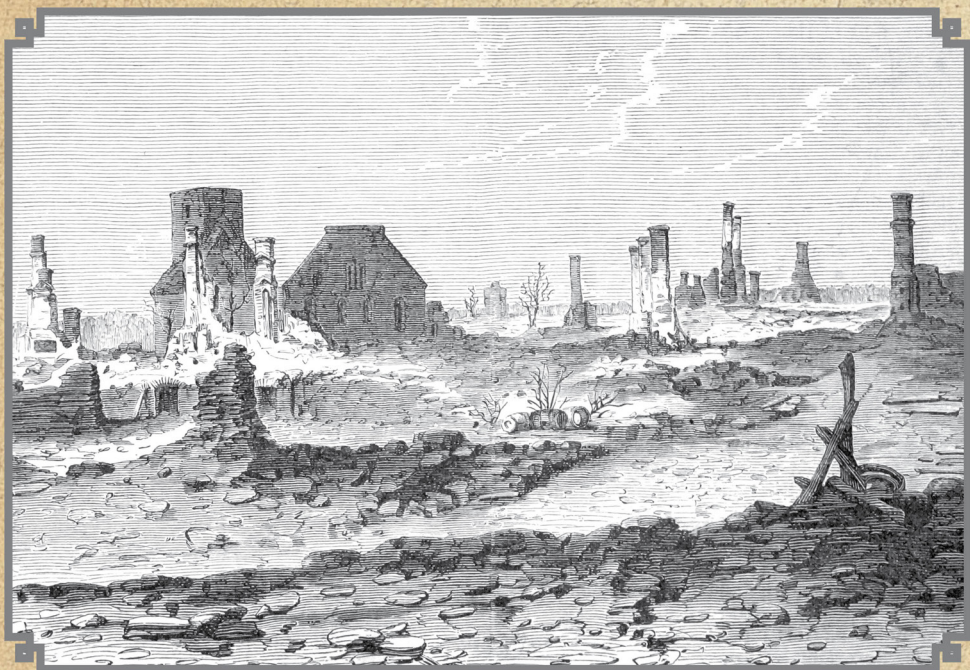


Branden i Lindesberg

Återutgivning av text från 1869



En publikation från
e-boksbiblioteket.se

Lindesberg
före och efter branden
– Återutgivning av text från 1869

Redaktör Mikael Jägerbrand

ISBN 978-91-7757-485-9

Copyright © 2019 Mikael Jägerbrand / Virvelvind Förlag, Lysekil.

Den här e-boken ges ut av E-boksbiblioteket Förlag (imprint)

Mer info: www.e-boksbiblioteket.se

Förord

I den här e-boken får du en kort skildring av den ödeläggande brand som drabbade staden Lindesberg år 1869.

Den här texten var en nyhetsartikel som publicerades i en av landets största tidskrifter, Ny Illustrerad Tidning.

På den här tiden fanns vare sig tv eller internet, så för många svenskar var det via den här texten som de fick de första bilderna av förödelelsen.

E-boken innehåller intressanta illustrationer som visar hur Lindesberg i Västmanland såg ut både före – och efter – branden.

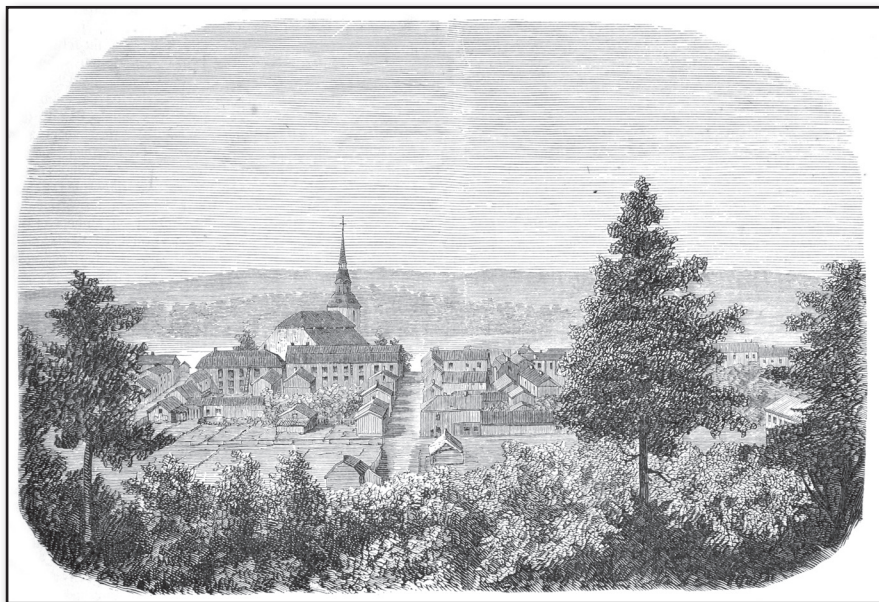
Den här texten publicerades ursprungligen i juli år 1869 i tidskriften "Ny Illustrerad Tidning" med titeln "Lindesberg före och efter branden". Texten publicerades anonymt.

Lindesberg före och efter branden

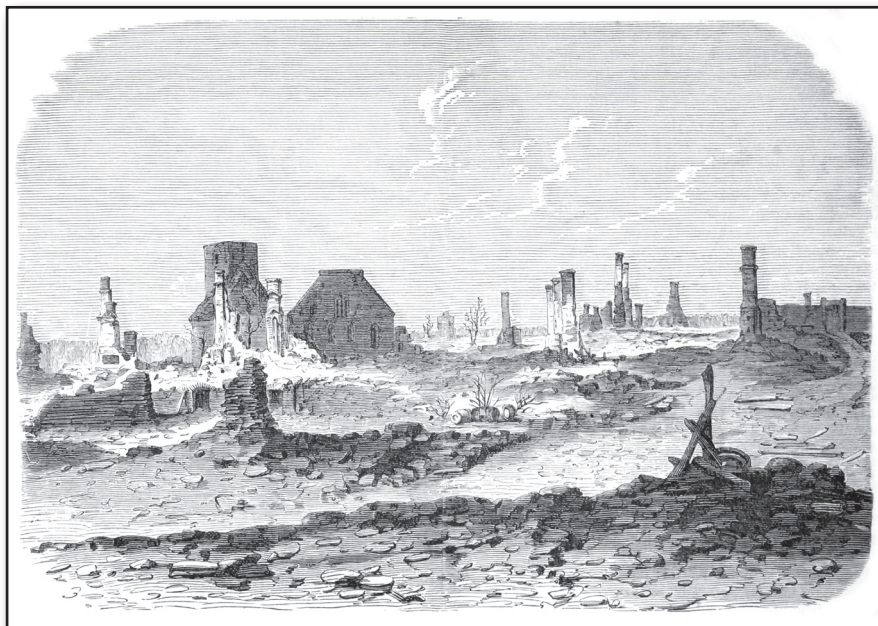
Den här texten publicerades ursprungligen i juli år 1869 i tidskriften "Ny Illustrerad Tidning" med titeln "Lindesberg före och efter branden". Texten publicerades anonymt.

Bland de många genom våldeld förorsakade olyckor, som på de senare åren drabbat våra städer, hafva eldsvådorna under innevarande år varit de mest förfärliga. Staden Gefles brand torde möjligen ännu till den grad upptaga den stora allmänhetens sinnen och tankar, att den hemska förödelse, som för icke särdeles lång tid sedan drabbade det lilla Lindesberg redan sjunkit i glömska. Men om också den eldsvåda, som söndagen den 11:te april härjade det lilla Lindesberg, icke i omfattning och svåra och kännbara följder liknade den som drabbade Gefle genom branden söndagen d. 11:te. juli, var den dock jemförelsevis nästan lika förfärlig, efter som minst halfva staden totalt förstördes. Det var icke blott en mängd kojor, som lades i aska, utan äfven de allra flesta af stadens mera välbyggda hus, såsom kyrkan, tingshuset, rådhuset, båda prestgårdarne, hotellet samt gästgifvaregården och apoteket. Elden uppkom genom två små ått sig sjelfva lemnade barns oförstånd, hvilka derför äfven fingo plikta med

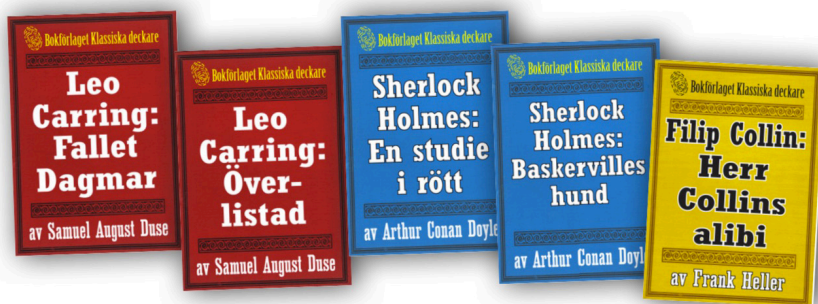
lifvet. Hvad som gjorde olyckan så mycket kännbarare för den lilla kommunen var, att de flesta af de brandskadade icke hade sin egendom försäkrad, så att många, som genom flit och sparsamhet, hade skaffat sig en tarflig utkomst, nu i ett ögonblick stodo utblottade, utan tak öfver hufvudet eller ens något att skyla sig med. Det lilla samhällets hela personal steg väl icke till mer än 1,000 personer, men detta oaktadt vållade denna olycka många djupa smärtor och mången bitter nöd.



Lindesberg före branden. Tecknad efter fotografi.



Lindesberg efter branden. Tecknad efter fotografi.



Nya bokförlaget **Klassiska deckare**

Deckare har varit en mycket populär litterär genre i mer än 150 år.

Men deckarna som fascinerade de svenska läsarna kring förra sekelskiftet är i dag mycket svåra att få tag på.

Nu finns ett nytt bokförlag som väcker nytt liv i de klassiska deckarna.

Bokförlaget Klassiska deckare ger ut berättelser om berömda privatdeckare som engelske Sherlock Holmes, svenske Leo Carrington, franske Auguste Dupin och norske Asbjørn Krag.

Men vi publicerar också e-böcker om gentlemannatjuvar som Filip Collin.

På www.klassiskadeckare.se hittar du mer info om våra många titlar.